

Утверждаю
Директор

Орлова С.Н.
31.08.2018 года

План утвержден

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
"Детская школа искусств №9" г. Улан-Удэ
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в
области Хореографического искусства "Хореографическое творчество"

Нормативный срок обучения -
5 лет

Год начала подготовки 2013
Дата введения ФГТ 2013

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная уч. нагрузка (час.)	Самостоятельная работа (час.)	Аудиторные занятия (в часах)				Промежуточная аттестация по полугодиям		Распределение по годам обучения				
				всего	в том числе			зачеты, контрольные уроки	экзамены	1 класс 33 нед.	2 класс 33 нед.	3 класс 33 нед.	4 класс 33 нед.	5 класс 33 нед.
					групповые	мелко-групповые	индивидуальные							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
	Структура и объем ОП	2646,5	330	2316,5										
	Обязательная часть	2250,5	198	2052,5										
ПО.01	Хореографическое исполнительство	1782	33	1749	0	1749								
ПО.01.УП.01	Ритмика	66		66		66		2		2				
ПО.01.УП.02	Гимнастика	66	33	33		33		2		1				
ПО.01.УП.03	Классический танец	924		924		924		1...-9	2...-8	4	6	6	6	6
ПО.01.УП.04	Народно-сценический танец	264		264		264			4...-8		2	2	2	2
ПО.01.УП.05	Подготовка концертных номеров	462		462		462		2...-10		2	3	3	3	3
ПО.02	Теория и история искусств	346,5	165	181,5	0	181,5								
ПО.02.УП.01	Слушание музыки и музыкальная грамота	82,5	33	49,5		49,5			2	1,5				
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	132	66	66		66			6		1	1		
ПО.02.УП.03	История хореографического искусства	132	66	66		66		8					1	1
	Аудиторная нагрузка по двум ПО			1930,5	0	1930,5		13	9	10,5	12	12	12	12
	Максимальная нагрузка по двум ПО	2128,5	198	1930,5	0	1930,5	0			12,5	13	13	13	13
В.00	Вариативная часть	462	165	297	0	132	165							
В.01.УП.01	Современная хореография (контемпорари)	132		132		132		4...-10			1	1	1	1
В.01.УП.03	Актерское мастерство	132	49,5	49,5			49,5	4...-10			0,5	0,5	0,5	
В.01.УП.02	Подготовка сольных и коллективных танцевальных номеров	231	115,5	115,5			115,5	4...-10		1	0,5	0,5	0,5	1
	Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части			2227,5	0	2062,5	165	21	9	11,5	14	14	14	14
	Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части	2590,5	363	2227,5	0	2062,5	165			12,5	16	16	16	16
К.04.00	Консультации	122	0	122	0	122	0			Годовая нагрузка в часах				
К.04.01	Ритмика	4		4		4				4				
К.04.02	Гимнастика	2		2		2				2				
К.04.03	Классический танец	40		40		40				8	8	8	8	8

К.04.04	Народно-сценический танец	24		24		24				6	6	6	6	6
К.04.05	Подготовка концертных номеров искусства	38		38		38			6	8	8	8	8	8
К.04.06	Слушание музыки и музыкальная грамота	2		2		2			2					
К.04.07	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	4		4		4				2	2			
К.04.08	История хореографического искусства	8		8		8							4	4
А.05.00	Аттестация								Годовой объем в неделях					
ПА.05.01	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1		
ИА.05.02	Итоговая аттестация	2												2
ИА.05.02.01	Классический танец	1												1
ИА.05.02.02	Народно-сценический танец	0,5												0,5
ИА.05.02.03	История хореографического искусства	0,5												0,5
Резерв учебного времени		5							1	1	1	1	1	1

Пояснительная записка к учебному плану МАУ ДО ДШИ №9

по Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства "Хореографическое творчество"

1. Учебный план предназначен для реализации Государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства "**Хореографическое творчество**" (далее - **программа "ХТ"**).
2. Учебный план разработан на основе Федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства "ХТ", утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 № 158, Рекомендаций Министерства культуры РФ по разработке учебных планов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусства, Рекомендаций Министерства культуры РФ по разработке графика образовательного процесса по реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, Примерного графика образовательного процесса, утвержденного приказом Министерства культуры РФ Примерного учебного плана по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства "ХТ".
3. Срок освоения программы "ХТ" для детей, поступивших в ДШИ в первый класс в возрасте с десяти до двенадцати лет, составляет 5 лет. Срок освоения программы "ХТ" для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в Колледж для обучения по основным профессиональным образовательным программам в области хореографического искусства, может быть увеличен на один год.
4. Продолжительность учебного года с первого по пятый классы составляет 40 недель. Продолжительность учебных занятий с первого по пятый классы составляет 33 недели. При реализации программы «ХТ» с дополнительным годом обучения продолжительность учебного года в шестом классе составляет 40 недель, продолжительность учебных занятий в шестом классе составляет 33 недели.
5. Резерв учебного времени устанавливается в ДШИ из расчета одной недели в учебном году. Резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей.
6. График учебного процесса предполагает 16 недель в первом полугодии и 17 недель во втором. Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю. Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не превышает 14 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях Колледжа).

7. Вариативная часть используется для расширения и углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части ОП, получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков.
8. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ДШИ на занятия обучающихся с присутствием преподавателя, составляет 14 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия.
9. При формировании вариативной части, а также введении в данный раздел индивидуальных занятий были учтены исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области хореографического искусства, а также индивидуальные потребности учащихся и их родителей
10. При реализации учебных предметов обязательной и вариативной частей предусмотрен объем времени на самостоятельную работу обучающихся. Объем времени на самостоятельную работу обучающихся по каждому учебному предмету определен с учетом сложившихся педагогических традиций и методической целесообразности.
11. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:
"Гимнастика" - по 1 часу в неделю; "Слушание музыки и музыкальная грамота" - по 1 часу в по 1,5 часа в неделю
"Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)" - по 1 часу в неделю; "История хореографического искусства" по 1 часу в неделю.
12. Преподавание учебных предметов всех предметных областей может осуществляться в форме авторских курсов и разнообразных видов заданий, семинаров, учитывающих профессиональную и творческую специфику.
13. Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом:
- групповые занятия - от 6 человек;
человек;
14. Предусмотреть 1 (2) час в неделю на предмет подготовка сольных и коллективных танцевальных номеров, для перспективных обучающихся. Форма занятий как групповая, так и мелкогрупповая и индивидуальная.
15. В колонках 9, 10 цифрой указаны учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения - 10 полугодий за 5 лет. При выставлении многоочия после цифр необходимо считать "и так далее".
16. Зачеты и контрольные уроки проводятся в течение учебного полугодия в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.
17. Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются консультации по подготовке к промежуточной и итоговой аттестации по учебным предметам:
"Ритмика" - 4 часа в год в 1 классе; "Гимнастика" - 2 часа в год в 1 классе; "Классический танец" - по 8 часов в год;
"Народно-сценический танец" - по 6 часов в 2-5 классах; "Подготовка концертных номеров" - 6 часов в 1 классе, по 8 часов в 2-5 классах;
"Слушание музыки и музыкальная грамота" - 2 часа в год в 1 классе; "Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)" - по 2 часа в год в 2-3 классах;
"История хореографического искусства" - по 4 часа в год в 4-5 классах.